



DORADO TV

MUHTEŞEM
BAŞARI

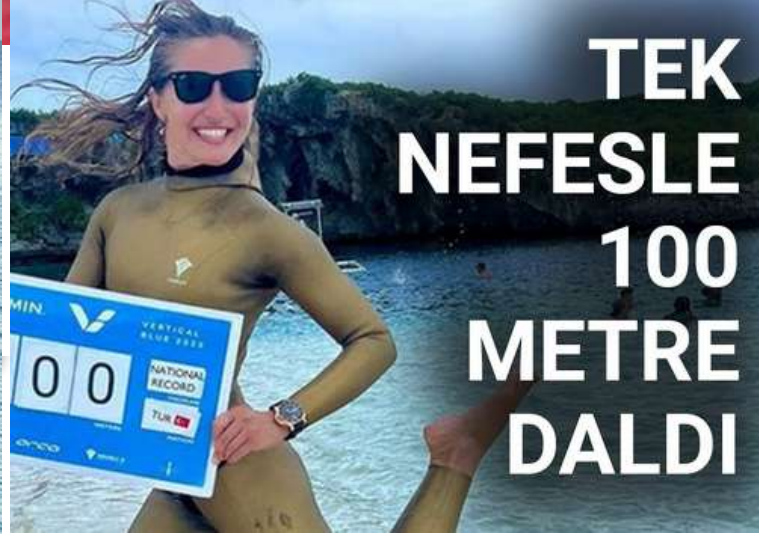


BAŞARININ ADI
ŞAHİKA ERCÜMEN



TÜRKİYE REKORU

Milli sporcumuz Şahika Ercümen, Bahamalar'daki Dünya Serbest Dalış Kupası'nda 100 metrede Türkiye rekoru kırdı.



TEK NEFESTE 100 METRE

Türkiye Cumhuriyeti'nin 100. yılında 100 metre rekoru kıran Şahika, Türkiye serbest dalış tarihinde hem kadınlarda hem de erkeklerde sabit ağırlıkla 100 metreye inen ilk sporcumuz olmayı başardı.





SPONSORLUK

DORADO TV

MOBİL BÜYÜKBAŞ KESİM HANE

CANTEK
MEAT TECHNOLOGIES



Üniteler hızlı bir şekilde kurulabilecek şekilde tasarlanmıştır. Tesis bünyesindeki su ve elektrik şebekesine bağlanabileceği gibi tüm ihtiyaçları da kendi teknik altyapısından karşılayabilir.

Üniteler, çelik destek yapısına sahip PU sandviç panellerden, CTP'den veya normal bir konteyner malzemesinden yapılmıştır. Demonte sistemler yurt dışı taşımalarda avantajlı iken, karayolu taşımalarda montajlı sistem daha avantajlıdır. Demonte sistemler, detaylı montaj kılavuzları sayesinde kontrolümüz altında kolaylıkla kurulabilmektedir.

Mobil ünite çözümleri, hayvana insanca davranılırken kullanıcı açısından da uygun maliyetlidir. Hayvan tanıdık ortamında kalır, kesim işlemi gerçekleşmeden önce ne yaralanır ne de strese girer. Çok yönlü ünite, ne zaman ve nerede kullanıldığına bakılmaksızın kişisel tercihe göre çalıştırılabildiği için maksimum esneklikle çalıştırılır.

Cantek çeşitli amaçlar için mobil ünite çözümleri sunmaktadır: kesim prosesi, etin kemiklerinin çıkarılması ve paketlenmesi, sakatatın temizlenmesi, her türlü nihai ürünün soğutulması, soğutulması veya şokla dondurulması.

Üniteler, kendi kendine yeten sistemler olarak çalıştırılacak şekilde tasarlanmıştır ve hatta özelleştirilmiş işleme tesisi yapılarını tamamlamak için birleştirilebilir.

Mobil kesim üniteleri, modern ve uygun kesimhane bulmakta zorluk çeken kişiler için mükemmel bir çözümdür. Çözüm yaklaşımımız, yerel çiftçilerin hayvanlarını ek transfer ve kesim maliyetleri olmaksızın idare etmelerini desteklemektedir. Mobil üniteler, sığır, koyun, keçi, kümes hayvanları ve domuz kesim + işleme işlemlerini baştan sona müstakil bir ortamda karşılamak ve etin kesintisiz bir soğuk zincirde taze kalmasını sağlamak için nihai ürünleri mobil soğutma odalarında depolamak üzere yapılandırılmıştır.

Treyler modeli, üniteyi sık sık farklı lokasyonlarda kullanmak isteyen ve sunulan kesim hizmetinden gelir elde etmek isteyen hedef kitleye yöneliktir.

Modüler ve konteynerli model, mobil üniteyi sık sık yer değiştirerek kullanabilen veya et ve yan ürünlerden elde edilen et ve yan ürünlerden gelir elde etme odaklı olarak tek bir yerde kalıcı kullanım için kurulmasını isteyen hedef kitleye yöneliktir. kesim süreci



[KIRMIZI ET MEZBAHA VE İŞLEME TESİSLERİ](#)



[TAVUK KESİM HANE VE İŞLEME TESİSLERİ](#)



[BALIK İŞLEME TESİSLERİ](#)

Sağlıklı ve ekonomik et sofralarımıza ancak modern tesislerden geçerek gelebilir. CANTEK, canlı hayvan kesiminin gerçekleştirildiği modern mezbahalarla birlikte entegre et ve et işleme tesislerini üretiyor. Kırmızı et, tavuk ve balık için hijyen, verimlilik ve çalışma güvenliği esaslarına göre üretilen tesisler gezegenimizin A'da Z'ye et ihtiyacına en iyi cevabı veriyor. Talebe göre özel olarak, terzi işi projelendirilen tesisler, soğutma dahil anahtar teslim olarak üretilip kuruluyor.



+90 242 258 17 00



tarik.isguzar@cantekgroup.com



www.cantekgroup.com



[AOSB 2. KISIM 21. CADDE NO : 1](#)
[DÖŞEMEALTI / ANTALYA](#)

TARİK İŞGÜZAR



BİZİM HAKKIMIZDA

Misyonumuz:

Dorado Tv olarak misyonumuz, deniz ve denizciliği daha geniş kitlelere ulaştırarak insanların denizle olan bağıını güçlendirmek, denizciliğin kültürel, ekonomik ve çevresel önemini vurgulamak ve denizle ilgili farkındalığı artırmaktır. İzleyicilerimize denizciliğin zengin dünyasını eğlenceli ve bilgi dolu içeriklerle sunarak, denizle ilgili konularda bir merak uyandırmak ve öğrenme fırsatları sunmak en temel hedefimizdir.

Vizyonumuz:

Dorado Tv olarak vizyonumuz, deniz ve denizciliği anlayışlı bir toplum için ilham kaynağı yapmak ve denizle ilgili herkesin katılımını teşvik etmek şeklinde özetlenebilir. Denizciliğin sürdürülebilirliği, deniz kaynaklarının korunması ve deniz güvenliğine olan katkımızla, denizlerin gelecek nesillere aktarılabilir bir şekilde sağlıklı ve güvenli kalmasına destek olmayı amaçlıyoruz. Vizyonumuz, deniz sevgisi ve bilincini yayarak, denizciliğin küresel bir değer ve sorumluluk olarak görülmesine yardımcı olmaktır.

Dorado Tv olarak, misyonumuz ve vizyonumuz doğrultusunda yaratıcı içerikler üretmeye, denizle ilgili konuları anlatmaya ve denizciliğin her yönünü keşfetmeye devam edeceğiz. Bu yolda, izleyicilerimizle birlikte denizin büyüğü dünyasını paylaşmak ve denizciliğin değerini artırmak için çaba sarf edeceğiz.



ÖNSÖZ

Deniz ve Denizciliğin Büyülü Dünyasına Hoş Geldiniz

Deniz, insanlığın en eski zamanlardan beri hem ilham kaynağı hem de keşiflerin başlangıcı olmuş eşsiz bir ortamdır. Sonsuz maviliği, derin suları ve gizemli canlılarıyla deniz, insanların hayal gücünü harekete geçiren ve macera arayışını tetikleyen bir dünyadır.

Bu büyülü dünyanın kapılarını aralamak ve denizciliğin heyecan verici yolculuğuna çıkmak isteyenler için Dorado Tv olarak rehberlik etmekten büyük mutluluk duyuyoruz.

Dorado Tv olarak, denizin eşsiz güzelliklerini ve denizciliğin zengin kültürünü yakından tanıtarak okurlarımızı bu büyülü yolculuğa davet ediyoruz. Deniz, hayatın kaynağı olduğu kadar keşiflerin de kaynağıdır. Tarih boyunca deniz, farklı kültürleri bir araya getiren ticaret yollarının, macera dolu keşiflerin ve denizci ruhunun taşıyıcısı olmuştur. Dorado Tv olarak amacımız, bu zengin denizcilik mirasını anlatmak ve denizin sunduğu sonsuz fırsatları keşfetmek.

Denizciliğin her alanına merak duyanları, profesyonel denizcileri ve denizle iç içe olmayı sevenleri Dorado Tv ailesine davet ediyoruz. Denizciliğin temel prensiplerini, deniz güvenliğini, deniz teknolojilerini ve deniz biyolojisini ele alarak geniş bir yelpazede içerik sunmayı hedefliyoruz. Aynı zamanda denizciliğin romantik yanına, denizle ilham alarak yapılan sanatsal ve kültürel çalışmalara da değineceğiz.

Dorado Tv olarak, denizin sadece bir su kütlesi olmadığını, aynı zamanda bir yaşam biçimi, bir tutku ve bir öğrenme kaynağı olduğunu vurgulamak istiyoruz. Bu platformda, denizle ilgili herkes için ilgi çekici ve bilgilendirici içerikler sunmayı taahhüt ediyoruz.

Sizleri deniz ve denizciliğin büyülü dünyasına Dorado Tv ile adım atmaya davet ediyoruz. Bu yolculukta beraber keşfetmek, öğrenmek ve denizin sonsuz sırlarını çözmek için sabırsızlanıyoruz.

İÇİNDEKİLER

HABERLER

100. YILDA 100 METRE

ŞAHİKA ERCÜMEN

VİKİNG GEMİSİ

KUZEY KUTBU ÇALIŞMALARI

DÜNYA'NIN EN BÜYÜK SAVAŞ GEMİSİ

BALIKÇILIK - 1 EYLÜL HAZIRLIĞI

ARAL DENİZİNİ YAŞATMA MÜCADELESİ



TARİH

1920 İSTANBUL

YELKENLİ TARİHİ

KHUFU GÜNEŞ GEMİSİ

KEŞİFLER ÇAĞI



MUHTEŞEM CANLILAR

DUMBO AHTAPOTU

DENİZ ATLARI

CARETTA CERATTA

KUTU BALIĞI

KATİL BALINALAR



FARKINDALIK

SÜRDÜRÜLEBİLİR BALIKÇILIK

OKYANUSLARIN KORUNMASI

İNOVASYON VE KORUMA

DENİZDEN GELEN MUTLULUK PROJESİ



SCUBA DİVİNG

SCUBA DİVİNG HAKKINDA

TERİMLER SÖZLÜĞÜ

FİZİKSEL VE MENTAL FAYDALARI



MAGAZİN

ŞEYH'İN "BLUE" YATI

LANA VE WAYFİNDER

B.AL.M.Y





DENİZDEN GELEN MUTLULUK PROJESİ



FishfikciTV kurucusu ve çok değerli işlere imza atan Sayın Levent GÜRKAN, Dorado Tv dergisine uzun süredir yürütmüş olduğu "Denizden Gelen Mutluluk Projesi" hakkında bilgilendirmeler de bulundu.

Levent GÜRKAN;

"Denizden Gelen Mutluluk Projesi" hakkında; "esasen insanları hali hazırda faaliyetlerini sürdürmekte olan sosyal yardım kuruluşlarına bağış yapmaya teşvik eden bir projedir. En çok merak edilen sorulardan başlayalım. Sistem nasıl işliyor?"

Öncelikle bir bağış yapılabilecek kurum listesi hazırladık.

ZİÇEV (Zihinsel Yetersiz Çocukları Yetiştirme ve Koruma Vakfı), **TEV** (Türk Eğitim Vakfı) ve **LÖSEV** (Lösemili Çocuklar Vakfı) projeyi gerçekleştirdiğimiz kurumlardır. Bu liste oluşturulurken seçtiğimiz kurumların kamu yararına faaliyet göstermesi, hiçbir kesime ya da ideolojiye ait olmaması, faaliyetlerinin toplum tarafından takdir kazanmış olan kurumlar olması gibi birçok kriter göz önünde bulunduruldu.

Bağış yapacak olan kişiler ya da kurumlar listemizde yer alan kurumlardan birini ya da birkaç yılını seçmekte ve bağışlarını direkt bu kurumların hesaplarına yatırmaktadırlar. Yani; yapılan işlem, bağışçı ve bağış yapılan kurum arasındadır.

Peki insanları bağış yapmaya nasıl teşvik ediyoruz:

Bu konuyla ilgili proje kapsamında yaptığımız faaliyetler şu anda iki gruba ayrılmakta.

Birincisi; denizde yakalamış olduğumuz balıkları yakalandıkları anda gerek Instagram üzerinden gerekse bireysel çabalarımızla duyuruyoruz. Eğer bir bağışçı, bu balığın minimum tezgah satış bedeli olan tutarını bu kurumlardan birine bağış olarak gerçekleştirirse, bağış yapan kişiye tutulan balığı hediye ediyoruz.



Devami →



ZİÇEV

ZİHİNSEL YETERSİZ ÇOCUKLARI
YETİŞTİRME VE KORUMA VAKFI



TÜRK EĞİTİM VAKFI
1967



6





FARKINDALIK

DORADO TV

DENİZDEN GELEN MUTLULUK PROJESİ

İkinicisi; proje destekçileri. Bizler sponsor değil proje destekçileriyle çalışıyoruz. Proje ve destekçilerimize, kanal içeriklerimize göre bir plan sunuyoruz. Bu plan doğrultusunda proje destekçilerine bu planın karşılığı olarak minimum bir bağış bedeli belirliyoruz. Proje destekçisi listemizde belirlenen kurumların birine ya da bir kaçına belirlenen tutarda bağışını gerçekleştirdikten sonra, bize yapılan bağışın dekontunu gönderiyor. Biz de içeriklerimizde ve internet sayfamızda kendilerini proje destekçimiz olarak lanse ediyor ve tanıtımlarını yapıyoruz.

İşte aslında sistem bu kadar basit ve güvenilir. Yapılan bağışların tamamı bağışçı ve kurum arasında. Biz sadece sizleri bu bağışları yapma noktasında teşvik ediyoruz. Sizler de bize destek olarak projemize katkıda bulunabilir, birilerinin hayatının değişmesini sağlayabilir" dedi.

Ayrıca; Levent Gürkan, "Denizden Gelen Mutluluk Projesi" kapsamında **TEV** (Türk Eğitim Vakfı) yararına Antalya'da ikamet eden ve balıkçılık sevdası olan arkadaşları ile birlikte Mart ayında gerçekleşen **RUNTALYA** maratonuna katıldılar. Maratona farkındalık yaratmak amacı ile balık avında kullandıkları oltaları ile katılım sağladılar. Ayrıca, elde edilen tüm gelirleri, depremzede çocukların eğitimi için bağışladılar.

Dorado TV ailesi olarak sayın Levent GÜRKAN'a ve bu projeye destek veren herkese teşekkürü borç biliriz.

CİHAN SUSEVER @BALIKLAVAA
TOLGA ÇALIM @TOLGACALIM07
YUSUF GÜNDOĞDU @BALIKGUVERTEDE
CAN ERİŞEN @FISHINGANTALYAOFFICIAL
FURKAN ÇETİN @BALIK_GOZUNDEN
OĞUZ ALBEN @PROFISHING07
HAKAN KAYAPINAR @HAKAN_19.06
MEHMET ÖZERDEM @OZERDEMMEHMET
ŞÜKRÜ SOYBAY @SOYBAYSUKRU
FERDANE, NEHİR ÇİMEN @YAGMUR_NEHİR_BALIKTASMADA



VE

LEVENT GÜRKAN - @FISHFIKCITV

Projeye destek vermek isteyen değerli okurlarımız, aşağıda ki instagram sayfasından Sayın Levent GÜRKAN ile iletişime geçerek bağışçı olabilirler.

Instagram : @fishfikcitv



ZİÇEV
ZİHİNSEL YETERSİZ ÇOCUKLARI
YETİŞTİRME VE KORUMA VAKFI



TÜRK EĞİTİM VAKFI
1967



7



HABERLER

100. YIL'DA 100 METRE

Türk milli sporcu ve serbest dalış rekor sahibi Şahika Ercümen, Cumhuriyet'in 100. yılına özel olarak gerçekleştirdiği dalışta 100 metrelik rekora ulaşarak, hem kadınlar hem de erkekler arasında sabit ağırlıkla 100 metreyi geçen ilk sporcu unvanını elde etti. Bu başarı, serbest dalışın zorluklarına meydan okuyan Ercümen'in kişisel üstünlüğünün ve Türk sporunun önemli bir kilometre taşının bir ifadesi olarak öne çıkıyor.



Milli sporcu Şahika Ercümen, Bahamalar'da düzenlenen Dünya Serbest Dalış Kupası'nda 3 dakika 14 saniye süren dalışıyla 100 metre derinliğe ulaşarak Türkiye rekorunu kırdı.

Ercümen, Cumhuriyet'in 100. yılında gerçekleştirdiği bu başarılı dalışın hedefinin 100 metre olduğunu belirtti. "Zorlu koşullara rağmen yarışmada yer alabildim. Ülkemiz zor bir dönemden geçti ve sponsorluk konusunda yeterli destek bulamadık. Ancak buna rağmen hedefime ulaştım. Yeni rekorlar kırarak ülkemize madalyalar kazandırmanın gururunu ve mutluluğunu yaşıyorum. Cumhuriyet'in 100. yılında 100 metrelik rekoru, ülkemize bir armağan olarak sunmak istedim."

Vertical Blue Serbest Dalış Dünya Kupası, 2008 yılından Bahamalar'da düzenlenen dünyanın en prestijli beri dalış yarışmalarından biridir. Dean's Blue Hole adlı 202 metre derinliğindeki noktada gerçekleştirilen Dünya Kupası, 20-30 Temmuz 2023 tarihleri arasında düzenlendi.

Bu yılki Vertical Blue Serbest Dalış Dünya Kupası'na 24 ülkeden toplam 40 sporcu katıldı. Türkiye'nin yanı sıra Amerika Birleşik Devletleri, Belçika, Büyük Britanya, Çin, Güney Afrika, Fransa, İtalya, İspanya, İsviçre, Japonya, Kanada, Kolombiya, Kore, Macaristan, Meksika, Ukrayna, Uruguay, Peru, Polonya, Rusya, Slovenya, Şili ve Tayvan'dan sporcular yarıştı.



ŞAHİKA ERCÜMEN KİMDİR ?

Şahika Ercümen, 16 Ocak 1985 tarihinde Çanakkale'de doğdu. Başkent Üniversitesi Beslenme ve Diyetetik Bölümü mezunudur ve aynı zamanda Başkent Üniversitesi'nde yüksek lisans eğitimi devam etmektedir. Türk serbest dalış sporcusu Şahika Ercümen, kariyeri boyunca birçok önemli rekora imza atmış ve deniz altı dünyasında çeşitli başarılarına imza atmış bir isimdir.

Ercümen, 2006 yılında İspanya'nın Tenerife kentinde düzenlenen Serbest Dalış Dünya Şampiyonası'nda Türkiye rekorunu kırarak adını duyurdu. 2007'de Ankara ODTÜ kapalı yüzme havuzunda düzenlenen dinamik apnea Türkiye Şampiyonası'nda tek nefesle 145,35 metreyle Türkiye rekorunu elde etti.

2008'de Türkiye Sualtı Hokeyi Millî Takımı ile Avrupa üçüncüsü olan Ercümen, Serbest Dalış Avrupa Şampiyonası'nda da dördüncülük elde etti, bu başarıları sakatlık yaşadığı bir dönemde gerçekleştirdi.

2009'da serbest dalış alanında Türkiye şampiyonu oldu ve 2010'da Türkiye ve dünya rekorlarına en yakın dereceyi elde etti (-65 metre).

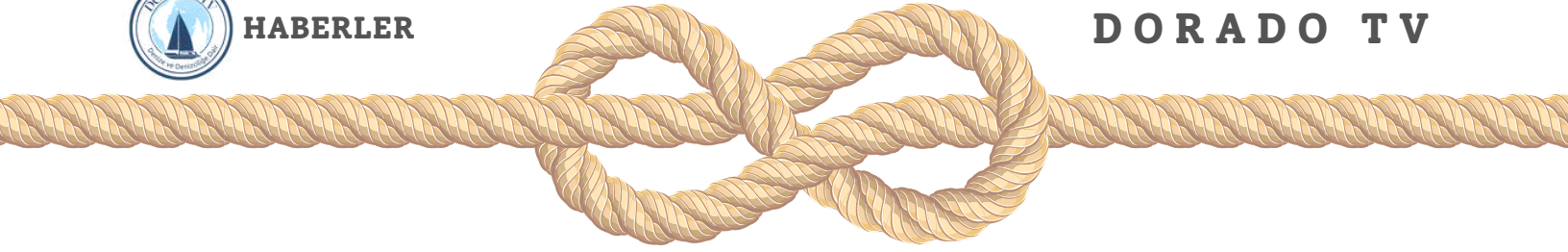
2011 yılında Avusturya'da buz altında tek nefeste 110 metreyle kadın ve erkeklerde Buzaltı Yatay Dalış dünya rekorunu kırdı. Aynı yıl Mısır'ın Dahab kentinde sabit ağırlıkla dikey dalışta 70 metreye, paletsiz dalışta ise 60 metreye ulaşarak yeni rekora imza attı.

Ercümen, Türkiye'nin tarihi anılarına olan saygısını da gösterdi. Çanakkale Zaferi'nin 100. yılında İngiliz savaş gemisi Majestic'in enkazına dalarak şehitler için çelenk bıraktı. Ayrıca Japonya'nın Kushimoto kenti yakınlarında batan Osmanlı gemisi Ertuğrul'a saygı dalışı gerçekleştirdi.

Sadece rekabetçi arenada değil, sosyal sorumluluk projelerinde de aktif olan Ercümen, "Turkuazın Çocukları Projesi" ile şehit çocuklarına destek verdi. Ayrıca Antarktika'da bilimsel araştırma kampının açılışında özel bir dalış gerçekleştirdi.

2021'de ise Antalya'nın Kaş ilçesinde paletsiz değişken ağırlık kategorisinde 100 metreye dalarak dünya rekorunu bir kez daha geliştirdi.

Tüm bu başarılar, Şahika Ercümen'in deniz altı dünyasına duyduğu sevgi, azmi ve sınırları zorlama isteğiyle şekillenen etkileyici bir kariyerin parçasıdır.



VIKİNG YELKENLİSİ İSTANBUL'DA

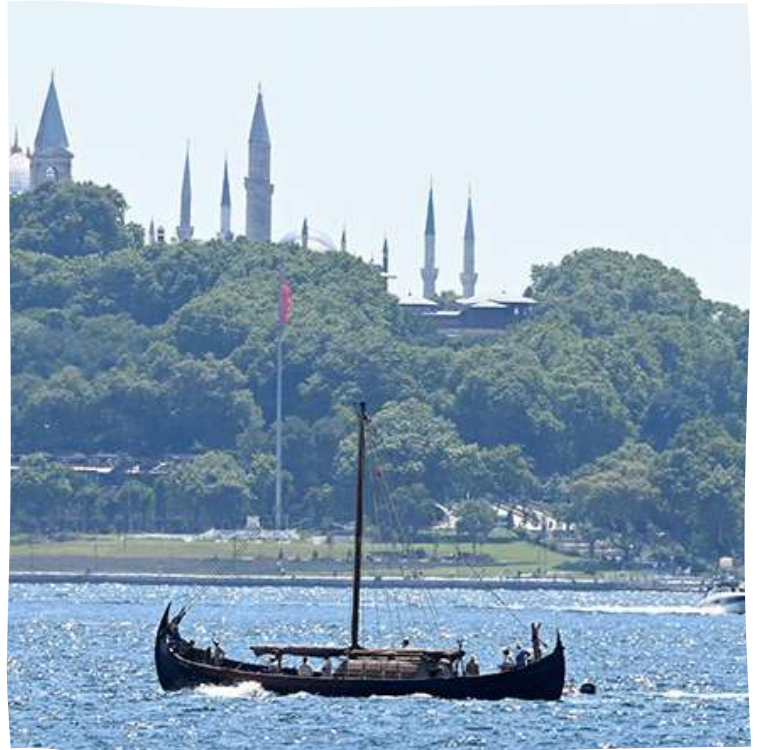
Norveç'teki arkeolojik kazılarda bulunan, 10. yüzyılda inşa edildiği düşünülen "Klastadship" isimli Viking yelkenlisinin bire bir replikası "Saga Farmann", İstanbul Boğazı'ndan geçti.

İstanbul Boğazı boyunca yelkenlerini açarak hareket eden gemi görenlerin ilgisini çekti.

Geminin Kalamış'taki Setur Marina'ya demir atacağı, önümüzdeki günlerde Rahmi M. Koç Müzesi rıhtımına bağlanıp ziyarete açılacağı öğrenildi.

1893 yılındaki kazılarda keşfedildikten sonra 1970'de tamamı ortaya çıkarılan "Klastadship", Norveç'teki 4. Viking gemisi olarak biliniyor. "Oseberg", "Gokstad" ve "Tune" ise diğer Viking gemileri olarak bu kültürde önemli bir yere sahip.

Dizaynı ve gemi yapım tekniklerindeki özellikleriyle dünya denizcilik tarihinde önemli konuma sahip olan Klastadship'in replikası "Saga Farmann" da Viking denizcilik kültürünü ve yelkenlilerini tanıtmak için Karadeniz, Akdeniz, Manş Denizi ve Norveç Denizi'nde faaliyetler yapacak.



Türk Deniz Kuvvetleri ve Meteoroloji Genel Müdürlüğü Kuzey Kutbu'ndaki bilimsel çalışmalara katıldı



Deniz Kuvvetleri Komutanlığı Seyir, Hidrografi ve Oşinografi Dairesi Başkanlığı ve Meteoroloji Genel Müdürlüğü, bu yıl ilk defa sefere katılarak önemli veriler elde etti.

Deniz Kuvvetleri Komutanlığı Seyir, Hidrografi ve Oşinografi Dairesi Başkanlığı, deniz suyu sıcaklığı, renk ve tuzluluk gibi faktörleri ölçerek deniz ekosistemi hakkında değerli bilgiler topladı. Meteoroloji Genel Müdürlüğü ise gemide kurulan özel istasyon sayesinde sıcaklık değerlerini kaydetti.

Ulusal Arktik Bilimsel Araştırma Seferi Koordinatörü Prof. Dr. Burcu Özsoy, Deniz Kuvvetleri Komutanlığı Seyir, Hidrografi ve Oşinografi Dairesi Başkanlığı ile Meteoroloji Genel Müdürlüğü'nün sefere katılmasının önemini vurgulayarak,

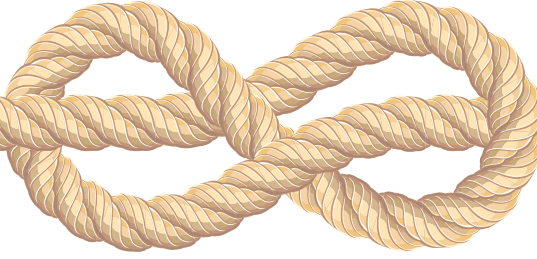
Ulusal Arktik Bilimsel Araştırma Seferi Koordinatörü Prof. Dr. Burcu Özsoy, Deniz Kuvvetleri Komutanlığı Seyir, Hidrografi ve Oşinografi Dairesi Başkanlığı ile Meteoroloji Genel Müdürlüğü'nün sefere katılmasının önemini vurgulayarak, elde edilen verilerin Arktik bölgesinin geleceğine dair aydınlatıcı bilgiler sağlayacağını belirtti.

Deniz Kuvvetleri Komutanlığı Seyir, Hidrografi ve Oşinografi Dairesi Başkanlığı ile Meteoroloji Genel Müdürlüğü'nün bu sefere katılımı, denizlerimizin iklimsel ve ekolojik anlamda daha iyi anlaşılmasına katkı sağlayarak, gelecek nesiller için kritik öneme sahip bu hassas bölgelerin korunmasına yönelik adımları güçlendirdi.

Deniz Kuvvetleri Komutanlığı Seyir, Hidrografi ve Oşinografi Dairesi Başkanlığı ile Meteoroloji Genel Müdürlüğü, 3. Ulusal Arktik Bilimsel Araştırma Seferi'ne destek sağlayarak Kuzey Kutbu'ndaki bilimsel çalışmalara katkıda bulundu.

TÜBİTAK MAM Kutup Araştırmaları Enstitüsü koordinasyonunda gerçekleştirilen sefere, Cumhurbaşkanlığı himayesinde Sanayi ve Teknoloji Bakanlığı öncülüğünde başlatıldı.





DÜNYA'NIN EN BÜYÜK SAVAŞ GEMİSİ ANTALYA'DA !

ABD Donanması'nın en yeni uçak gemisi olan USS Gerald R. Ford (CVN 78) ve gemide görevli 12. Uçak Gemisi Taarruz Grubu (Carrier Strike Group-CSG) personeli planlanmış bir liman ziyareti çerçevesinde 25 Ağustos tarihinde Türkiye'ye ulaşmıştır.

ABD Deniz Kuvvetleri Avrupa Komutanlığı'nın (NAVEUR) faaliyet bölgesinde konuşlandırılan geminin dördüncü durağı olan bu liman ziyareti, ABD ve Türkiye arasındaki güçlü ortaklığı daha ileriye taşımak için bir fırsat sunmaktadır. USS Gerald R. Ford, görevlendirmesi zarfında gerçekleştirdiği önceki liman ziyaretleri kapsamında Norveç'in Oslo, Hırvatistan'ın Split ve Yunanistan'ın Pire limanlarını ziyaret etmiştir.

USS Gerald R. Ford'un Antalya'ya varışı öncesinde, Türk Deniz Kuvvetleri'ne ait TCG Anadolu, Gökse, Gediz, İmbat, Meltem, Burakreis gemileri ile Türk Hava Kuvvetleri'ne ait F-16'lar, KC-135'ler ve P-72'ler, ortaklar arasındaki birliktir.



çalışabilirlik kabiliyetini artırmak ve Akdeniz'in güvenliğine olan taahhüdü ortaya koymak amacıyla bir dizi koordineli tatbikat gerçekleştirmiştir.

Türkiye ile düzenli olarak tatbikatlar gerçekleştiren ABD Donanması, Altıncı Filo Komuta Gemisi USS Mount Whitney'nin İstanbul ziyaretinin hemen ardından ve güdümlü füze kruvazörü USS Normandy ise Aksaz ziyaretini gerçekleştirirken donanmanın en büyük uçak gemisini Antalya'ya göndermiştir. 12. Uçak Gemisi Taarruz Grubu Komutanı Tuğamiral Erik J. Eslich, ziyarete ilişkin yaptığı açıklamada, "Gerald R. Ford Uçak Gemisi Taarruz Grubu, Antalya'ya ulaşmadan önce Türk Deniz ve Hava Kuvvetleri'ndeki ortaklarımızla birlikte hareket ederek birçok alanda bir dizi tatbikat gerçekleştirmiştir. Bu tatbikatlar, Türkiye ile olan bağımızı güçlendirmiş ve birlikte çalışabilirlik hedeflerimizi ileri bir noktaya taşıyarak denizcilik taktik ve usulleri konusundaki ortak anlayışımızı geliştirmiştir. Buna ilaveten, kolektif çabalarımız bölgede barış ve istikrarın tesisini sağlama yönündeki ortak hedefimizi güçlendirmektedir," ifadelerini kullanmıştır.

Gerald R. Ford, Antalya'ya ulaşmadan önce en son teknolojiyle donatılmış uçak gemisinin denizdeki faaliyetlerini gözlemlemeleri için önde gelen devlet yetkililerine ve askeri temsilcilere ev sahipliği yapmıştır. Gemiye iniş yapmış olan Uçak Gemisi Hava Birliği (CVW 8) uçağının güverteden fırlatma ve kurtarma çalışmalarına tanıklık eden, geminin uçak bakım onarım tesislerini gezen ve Gerald R. Ford Uçak Gemisi Taarruz Grubu'na (GRFCSG) mensup denizciler ve yöneticilerle bir araya gelen misafirler, Gerald R. Ford'un yeni uçak fırlatma sistemi ve gelişmiş uçak durdurma tertibatını da bizzat görme imkânı bulmuştur.

Antalya açıklarına demirleyen Gerald R. Ford, yerel yetkililerin ve askeri yöneticilerin katılımıyla ABD ile Türkiye arasındaki güçlü ve geniş kapsamlı ittifakı onurlandırmak amacıyla düzenlenecek akşam yemeğine ev sahipliği yapacaktır. Liman ziyareti, Gerald R. Ford'da görevli denizcilere Türkiye'nin zengin tarihini ve kültürünü görme fırsatı da sağlamaktadır.

Görevine 2 Mayıs tarihinde Norfolk, Virginia'dan yola çıkarak başlayan Gerald R. Ford, deniz güvenliği, istikrarı ve ABD'nin, müttefiklerin ve ortakların menfaatlerinin savunulmasına yönelik ortak ve birleşik eğitimler, tatbikatlar ve faaliyetler gerçekleştirmektedir. Gerald R. Ford Uçak Gemisi Taarruz Grubu (GRFCSG), yakın bir dönemde İttifak'a güvence, caydırıcılık ve kolektif savunma imkânı sağlamak amacıyla ABD ve NATO planlama ekiplerinin birbirleriyle uyumlu hale getirilmesine odaklanan ve uzun yıllara yayılmış bir çalışma olan "Neptune Strike" adlı NATO tatbikatına da katılmıştır.

Gerald R. Ford, ABD Donanması'nın en yeni ve en gelişmiş düzeydeki uçak gemisidir. Ford sınıfı uçak gemilerinin en üst derecedeki gemisi olan CVN-78, ABD Donanması'nın gücünü küresel ölçekte gösterme kabiliyeti hususunda da kuşaklar boyu kat edilmiş bir atılımı ortaya koymaktadır.



BALIKÇILARIN 1 EYLÜL HAZIRLIĞI

Balıkçılar, 1 Eylül'de başlayacak olan balık avı sezonu için tüm önlemlerini almış durumda. Bu yıl Karadeniz'de özellikle hamsi bolluğunun beklendiği bir sezon olacağı öngörülüyor.

15 Nisan tarihinde başlayan av yasağı, 1 Eylül itibarıyla sona erecek ve bu süre zarfında balık stoklarının korunması amaçlanmıştır. Düzce'nin Akçakoca ilçesinde bulunan Balıkçı Barınağı'nda bulunan balıkçılar, sezonun yaklaşmasıyla birlikte teknelerini onarım işlemlerinden geçirdi. Ayrıca ağlar da özenle kesildi ve örüldü. Tüm bu hazırlıkların tamamlanmasıyla birlikte balıkçılar, 1 Eylül'ü heyecanla beklemekteler.

Akçakoca Su Ürünleri Kooperatifi Başkanı Mustafa Karakaş, balıkçıların tüm hazırlıklarını başarıyla tamamladıklarını ve şimdi sezonun açılmasını beklediklerini belirtiyor.



Ancak Karakaş, bu yılın beklentilerini tam olarak karşılayabileceğine dair endişelerini dile getiriyor. Özellikle bölgede palamut balığının az olduğuna dikkat çekiyor. Diğer balık türlerinde ise biraz daha umutlu olduklarını ifade ediyor. Limandaki balıkçıların bu sezon oldukça fazla av yapabileceğini düşünmüyor. Özellikle geleneksel kıyı balıkçılığıyla uğraşanlar için durumun bu yıl pek parlak olmayabileceğini belirtiyor. Ancak gırgır balıkçılığında hamsi ve çinekop balıklarının bol olmasının beklendiğini vurguluyor. Lüfer ve çinekop dışında diğer balık türlerinin fazla olmayacağını öngörüyor. Kıyı balıkçılarının 1 Eylül itibarıyla salyangoz avına devam edebileceğini de ekliyor. Şu an için avcılık faaliyetlerinin hava koşullarına bağlı olduğunu belirtiyor. Eğer hava koşulları beklenildiği gibi iyileşirse, çevre illere ve ilçelere yeterli miktarda balık temin edebileceklerini düşünüyor.



ARAL DENİZİ'NİN YOK EDİLMESİ VE REHABİLİTASYON ÇABALARI



Özgün özetim:

Bir zamanlar dünyanın dördüncü büyük gölü olan Aral Denizi, Sovyet dönemindeki sulama sistemlerinin kötü kullanımı ve iklim değişikliği nedeniyle kurudu. Bu, bölgedeki çevre ve ekonomi üzerinde yıkıcı bir etkiye sahip oldu.

Özbekistan ve uluslararası ortaklar, Aral Denizi bölgesini rehabilite etmek için bir dizi girişimde bulunuyor. Bu girişimler arasında, Aral Denizi'nin kurumuş dibine bir orman dikmek, bölgenin iklimini iyileştirmek için yeni teknolojiler geliştirmek ve su tasarrufu sağlayan tarım tekniklerini tanıtmak yer alıyor.

Bu girişimler, Aral Denizi bölgesinin eski haline dönmesine yardımcı olabilir. Ancak, bu çabaların uzun vadede başarılı olması için, bölgesel işbirliği ve uluslararası desteğin devam etmesi gerekiyor.

Özgün özetimde, metnin ana noktalarına odaklandım ve bunları kendi kelimelerimle ifade ettim. Metnin ayrıntılı ayrıntılarından bazılarını yer vermedim, ancak bunlara genel bir bakış sağladım. Metnin tonu ve bakış açısı, orijinal metninkine benzer.

Aral Denizi, bir zamanlar dünyanın dördüncü büyük gölüydü. Ancak, Sovyet dönemindeki sulama sistemlerinin kötü kullanımı ve iklim değişikliği nedeniyle, denizin büyük bir kısmı kurudu. Bu, bölgenin çevresi ve ekonomisi üzerinde derin bir etkiye sahip oldu.

Aral Denizi'nin yok olması, dünyanın en büyük çevre felaketlerinden biridir. Denizin kuruması, bölgenin iklimini değiştirdi ve bölgedeki tarım ve balıkçılık endüstrilerini harap etti. Ayrıca, bölgedeki toz fırtınalarının sayısını ve şiddetini artırdı. Özbekistan, uluslararası ortaklarla birlikte, Aral Denizi bölgesini rehabilite etmek için bir dizi girişimde bulunuyor.

Bu girişimler arasında; Aral Denizi'nin kurumuş dibine bir orman dikmek bölgedeki iklimi iyileştirmek için yeni teknolojiler geliştirmek su tasarrufu sağlayan tarım tekniklerini tanıtmak

Bu girişimler, Aral Denizi bölgesinin eski haline dönmesine yardımcı olabilir. Ancak, bu çabaların uzun vadede başarılı olması için, bölgesel işbirliği ve uluslararası desteğin devam etmesi gerekiyor.



TARİH



1920'DE İSTANBUL'DA DEV KÖPEK BALIĞI

Erken Cumhuriyet döneminin köpekbalıklarına yönelik tepkileri doğuran temel gelişme, "canavar" olarak nitelenen büyük köpekbalıklarının orkinos ya da torik sürülerini takiben Marmara'ya girmesiydi. Kuşkusuz bu nokta, o günlerde Marmara'daki balık çeşitliliği hakkında bir izlenim edinmeyi kolaylaştıracak niteliktedir.

Erken Cumhuriyet döneminde Marmara Denizi'nde kısa süre içinde ortaya çıkan, oldukça büyük kabul edilebilecek üç köpekbalığı, halkta ve

balıkçılarda farklı dinamiklere dayalı olarak ilgi, şaşkınlık ve bunlar kadar korku da yaratmıştı.

Bu olaylar etrafında yaşananlar, basın haberleri ve halkın tepkileri dolaylı ya da doğrudan devrin anlayışını sergilemekte, günümüzün doğal yaşamı koruma anlayışı/bilinci ve çevre hassasiyetine yönelik o dönemde bir eğilim/bilgi olup olmadığı ya da var ise derecesi hakkında ipuçları vermektedir.

Erken Cumhuriyet dönemi Türkiye'si Türk devriminin çizgisinde başta siyasal olmak üzere birçok farklı alan ya da yönden köklü değişimlere sahne olmuştur. Aynı dönemde İstanbul ve çevresinde de yaşamsal açıdan renkli bir tabloyla karşılaşılacaktır. Özellikle 1920'lerin ortalarında, şehirdeki bu tablonun belirgin bazı çizgileri, Turşucu Cemal'in kabadayılık maceralarıyla Haliç'teki korsanlık olaylarından, Vali Raşit Bey'in (Bigat) -görevinden alınmasına kadar gidecek- meşhur tatbikatına ya da işçilerin sergilediği çeşitli hareketliliklere kadar uzanmaktaydı. İlginçtir, şehrin bu geniş olaylar yelpazesi içinde hayvanlar da yerlerini alacaktı. Üstelik Marmara Denizi'nde ortaya çıkan oldukça büyük kabul edilebilecek köpekbalığı görüntüleri, bu yelpaze içinde farklı ve sansasyonel renkler ortaya çıkarmıştı. Dolayısıyla esprili bir bakış açısıyla İstanbul'un hayvanlar âleminde de devrimsel açıdan değerlendirilebilecek gelişmelerin yaşandığı ya da başka bir ifadeyle bu âlemde de sarsıcı görüntülerle karşılaştığı ileri sürülebilir.

2014 yılında Radikal gazetesi "Marmara'daki köpekbalıkları 100 yıldır biliniyor" başlığını atmıştı. Bu başlık daha çok Marmara Denizi'nin türleri için geçerli görünmekle birlikte bu coğrafyada görülen köpekbalıklarının, özellikle büyük olanlarının hikâyesi çok daha gerilere gitmektedir. Marmara Denizi'nde antik çağlarda yunus ve fok dışında yırtıcı balıklara pek rastlanmamakla birlikte Petrus Gyllius aracılığıyla İS 16. yüzyılın ilk yarısında İstanbul surlarına yakın bir yerde tutulmuş ve hiçbir balıkçının tanımadığı son derece büyük bir harharias cinsi köpekbalığının (büyük beyaz köpekbalığının) görüldüğü kayıtlara geçmiştir. Böyle balıklara seyrek rastlandığından kıyıya çekilerek bir canavar gibi sergilenmeleri zamanla gelenekselleşmişti. Benzer görüntülerle ilerleyen tarihlerde de karşılaşılacaktır. Bu çizgide önemli bir kayıt, 19. yüzyıl sonlarıyla tarihlendirilmektedir. 1881 yılının Şubat ayında Beylerbeyi kıyısında yaklaşık 4 metre uzunluğunda bir köpekbalığı karaya vurmuştu. Kasım ayında ise uzunluğu 4 metre 70 santim olan 1500 kilo ağırlığında bir büyük köpekbalığı Boğaziçi'nde yakalanmıştı.

19. yüzyılın son çeyreği içinde yaşanan bu gelişmelerden sonra 1910'lu ve 1920'li yıllarda Marmara'da büyük köpekbalıklarıyla karşılaşmalar sürmüştü. 20. yüzyıl başlarında İstanbul Balıkhanesi'nin müdürlüğünü yapmış olan Karakin Deveciyan Efendi, 1331 (1915-1916) tarihli Balık ve Balıkçılık isimli, Türkiye'de alanında bir ilk olarak kabul edilen kitabında, "Dersaadet Balıkhanesi'ne gönderilen dört metre tul ve yüzotuzbeş santimetre arzında bir harharyasın karnından sekiz adet torik balığının" çıkarıldığını belirtmektedir. Deveciyan Efendi, 1910 Kasım'ında Balıkhanesi'deki görevine başladığından bu köpekbalığı 1910-1915 aralığında yakalanmış olmalıdır. 1916 yılında Salistra Dalyanı'na yaklaşık 7-8 metrelik bir köpekbalığı girmişti. Kafasından üç kurşunla öldürülen ve büyüklüğü nedeniyle mavnaya yüklenemeyen bu köpekbalığının sadece kafası 200 kilo gelmişti."

Marmara Denizinde köpekbalıkları, 1920'lerin hemen başlarında yeniden varlıklarını hissettirmişlerdi. Nitekim Deveciyan'ın tarihlendirmesiyle "1920 senesi Mayıs ayının on yedinci pazar günü", Sedef Adası civarında kılıçbalığı avı sırasında 4 metre 65 santimlik bir köpekbalığı yakalanmıştı. Deveciyan'ın bu hayvanı bizzat kendisinin incelediği ve notlarını sakladığı anlaşılmaktadır. Onun kayıtlarına göre köpekbalığının "yan kanatları seksen santim boyunda olup sırt kanadı altmış santim yüksek idi. Pek geniş olan başının alt tarafında açılan ağzının alt ve üst çenelerinde ikişer sıra ve her sırada yirmi bir tane hançere müşabih müselle dişleri vardı". Öte yandan Balıkhanesi'de 500 kiloyu aşan tartı olmadığından balık tartılmamış fakat ağırlığı 1200- 1500 kilo olarak tahmin edilmişti. Deveciyan tarafından harharias cinsi olduğu aktarılan köpekbalığı, ücret karşılığında haftalarca İstanbul Balıkhanesi'nde teşhir edilmişti.

Yelkenin Doğuşu

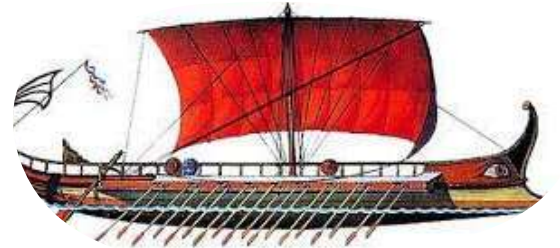
Ağaç gövdesi üzerinde deniz taşımacılığının başlamasından kısa bir süre sonra insanoğlu doğanın büyük gücü rüzgâra hükmetmesini öğrendi. Böylelikle suyun kaldırma gücünü rüzgar ile yöneterek kullanacak yelkenler tasarlandı. İlk yelkenli tekne, bir kütüğün içi oyulup üzerine bez eklenerek inşa edildi. Kullanılan bu yelkenlerin kare şeklinde olması, yapılan ilk teknelerin, rüzgarı sadece arkadan alarak yol almasına olanak sağlıyordu. Günümüzde tasarlanan yelkenler ise rüzgara karşı 45 derecelik açıyla gidebilmeyi mümkün kılıyor.

Yelken ve yelkenli teknelerin ilk kullanım tarihi kesin olarak bilinmiyor. Arkeolojik bulgular, ilk denizci ulusların Fenikeliler ile Mısırlılar olduğunu, bunların da MÖ 10. yüzyıldan itibaren yelken kullandıklarını gösteriyor. Buna en büyük dayanak ise arkeologların yaptığı kazı ve incelemelerde mağara içinde bulunan yelkenli tekne çizimleri.



Dünya toplumları uzun mesafelere deniz yolu ile seyahat etmek için binlerce yıl boyunca yelkenli gemiler kullandı. Nil ve Amazon gibi büyük nehirlerde; Akdeniz, Atlantik ve Pasifik gibi büyük deniz ve okyanuslarda rüzgar gücü pedal ve küreklerde kullanılan kas gücüne tek alternatif oldu. Dünyanın birçok yerindeki yerel topluluklar, rüzgardan yararlanmak ve uzun mesafelere yolcu ve yük taşıyacak gemiler yapmak için kendi çözümlerini geliştirdiler. Bunlardan bazıları günümüze kadar ulaşan eşsiz tekne modellerinin oluşmasının temelini attı.

Osmanlıların İpek ve Baharat yollarını kontrol etmeye başlamasıyla batıda Hindistan'a gidecek yeni yollar aranmaya başlandı. Bu yol deniz yolu olacaktı. Ancak Akdeniz'in sakin sularında yol alan gemiler, okyanus seyrine uygun değildi. Orta Çağın sonlarına doğru kış bodoslamasındaki dümenin geliştirilmesiyle gemicilikte büyük ilerleme sağlanarak daha uzun yol alabilen büyük gemiler inşa edildi.





KHUFU GÜNEŞ GEMİSİ

1954'te Mısırlı arkeolog Kamal el-Mallakh, Büyük Giza Piramidi'nin yanına gömülü yaklaşık 44 metrelik bir gemi keşfetti.

Khufu teknesi olarak adlandırılan tekne Büyük Piramidi inşa eden firavun Khufu'nun onuruna gömülmüştü.

Bozulmamış güneş gemisi olan Khufu diğer gömülü Eski Mısır gemileri gibi, ölümden sonraki yaşamda kullanılması amaçlanan mezar eşyalarından birisiydi.

Teknenin Eski Krallığın dördüncü hanedanının ikinci firavunu Khufu için inşa edildiğine kesin gözüyle bakılmaktadır.

Geminin, Antik Mısır medeniyeti inançları dahilinde Khufu'nun ölümden sonraki yaşamda kullanması üzerine gömüldüğü düşünülmektedir.

Khufu gemisi antik çağlardan günümüze ulaşmayı başaran en eski, en büyük ve en iyi korunmuş su taşıtıdır. 43.6 m uzunluğunda ve 5.9 m genişliğindedir.

Dünyanın en eski bozulmamış gemisi olarak tanımlanan 4600 yıllık tekne bugün bir göle veya nehre konulduğunda seyre çıkabilecek bir "ahşap sanatı şaheseri" olarak görülmektedir.

Khufu gemisi, 1982'den beri Giza piramit kompleksinde özel olarak inşa edilmiş bir müzede, Büyük Piramit'in yanında duran küçük ve modern bir tesiste halka sergilenmekteydi.

Müzenin birinci katı, ziyaretçiyi teknenin kazılması ve restore edilmesi sürecine dair görseller, fotoğraflar ve yazıları barındırmaktaydı.

Bununla birlikte 8 Ağustos 2021 günü sedir ağacından imal edilen 20 tonluk tekne Belçika'dan ithal edilen özel bir uzaktan kumandalı araç üzerinde 48 saatte taşınarak 8 km mesafedeki Büyük Mısır Müzesi'ne taşınmıştır. 43,6 m uzunluğa ve 5,9 m genişliğindeki Khufu teknesi 17 yıldır aralıklı olarak yapım aşamasında olan Büyük Mısır Müzesi'nde 100.000'den fazla eserle birlikte sergilenmektedir

KEŞİFLER ÇAĞI



Keşifler Çağı, 15. yüzyılın sonlarından 17. yüzyılın ortalarına kadar süren bir dönemdir. Bu dönemde Avrupalı denizciler, dünyanın farklı bölgelerine keşifler yaparak coğrafi sınırları genişlettiler, yeni ticaret yolları buldular ve büyük coğrafi keşifler gerçekleştirdiler. Keşifler Çağı'nın temel nedenleri arasında ticaret, hammadde arayışı, dinî ve siyasi sebepler yer almaktadır.

Yeni Dünya Keşifleri: Keşifler Çağı'nın en önemli özelliklerinden biri, Avrupalı denizcilerin Yeni Dünya olarak adlandırılan Amerika kıtasını keşfetmeleridir. Christopher Columbus'un 1492'de Amerika'ya varışı, bu dönemin önemli bir olayıdır. Ayrıca Vasco da Gama, Kristof Kolomb'un batısından keşfettiği rotaya alternatif olarak Doğu Deniz Yolu'nu kullanarak Hindistan'a ulaştı.

Coğrafi Bilgi ve Haritaların Gelişimi: Keşifler Çağı, coğrafi bilgi ve haritaların gelişimine de katkı sağladı. Yeni keşfedilen bölgelerin doğru bir şekilde haritalanması ve bu haritaların yayılması, denizcilerin gelecekteki keşiflerini ve yolculuklarını kolaylaştırdı.

Denizcilik Teknolojisinin Gelişimi: Keşifler Çağı, denizcilik teknolojisinin gelişimini hızlandırdı. Geliştirilen daha büyük ve dayanıklı gemiler, uzun mesafeli deniz yolculuklarını mümkün kıldı. Ayrıca pusula, harita projeksiyonları ve diğer denizcilik araçları, denizcilerin yollarını bulmalarını kolaylaştırdı.

Küresel Ticaret Ağlarının Kurulması: Keşifler Çağı, deniz aşırı ticaretin yaygınlaşmasına yol açtı. Yeni keşfedilen bölgelerden getirilen kıymetli hammadde, baharatlar ve diğer ürünler, Avrupa'da büyük ilgi gördü. Bu durum, küresel ticaret ağlarının kurulmasına neden oldu.

Kültürel Etkileşim ve Değişim: Keşifler Çağı, farklı kültürlerin ve toplumların birbiriyle temas etmesine ve etkileşimde bulunmasına yol açtı. Bu temaslar, kültürel alışverişi, yeni teknolojilerin ve bilgilerin yayılmasını sağladı.

Sömürgeciliğin Başlangıcı: Keşifler Çağı, Avrupalı güçlerin deniz yoluyla yeni toprakları keşfedip fethetmesine ve kolonileştirmesine de yol açtı. Yeni keşfedilen bölgelerde sömürge imparatorlukları kuruldu.

Bilimsel ve Coğrafi Keşifler: Keşifler Çağı, bilimsel ve coğrafi keşiflere de ilham kaynağı oldu. Denizciler, yeni bölgelerde farklı bitki ve hayvan türlerini inceledi. Ayrıca yıldızların, deniz akıntılarının ve rüzgarların incelenmesi, denizcilik ve coğrafya alanlarındaki bilgiyi artırdı.

Keşifler Çağı, dünya haritasını ve insanların dünya görüşünü kökten değiştiren bir dönem olarak kabul edilir.



MUHTEŞEM CANLILAR

DUMBO AHTAPOTU



13 tür dumbo var. Hayvanlar şemsiye ahtapotlar Opisthoteuthidae ailesinin bir alt kümesi olan Grimpoteuthis cinsinin üyeleridir.

Dumbo türleri arasında farklılıklar vardır, ancak hepsi derin okyanus tabanında bulunan batipelajik hayvanlardır.

Hepsinin dokunaçlarının arasında karakteristik bir şemsiye şekli olur ve kendilerini suyun içinde ilerletmek için çırpıtları kulak benzeri yüzgeçleri bulunur.

Çırpılan yüzgeçler itiş için kullanılırken, dokunaçlar yüzme yönünü kontrol etmek için dümen görevi görür. Ayrıca ahtapotun deniz tabanında yürümesini sağlar.

Bir dumbonun ortalama büyüklüğü 20 ila 30 santimetredir ancak 1.8 metre uzunluğunda ve 5.9 kilogram ağırlığında bir örneğe rastlanmıştır.

Canlıların ortalama ağırlığı bilinmiyor.

Grimpoteuthis türlerinin okyanusun soğuk derinliklerinde 400 ila 4.800 metre arasında yaşadıklarına inanılıyor.

Bazıları 7.000 metreye kadar inerler. Hayvanlar Yeni Zelanda, Avustralya, Kaliforniya, Oregon, Filipinler, Yeni Gine ve Martha's Vineyard, Massachusetts kıyılarında gözlemlenmiştir. Deniz tabanında veya biraz üstünde bulunan en derinde yaşayan ahtapotlardır. Mariana çukuru bunlar arasında.

İLGİNÇ GERÇEKLER;

Dumbo diğer derin deniz ahtapotları gibi, mürekkep üretmez. Mürekkep keseleri yoktur.

Akvaryumda veya evcil hayvan dükkanında asla bir dumbo görmezsiniz. Zira akvaryumda bulunan sıcaklık, basınç ve aydınlatma koşulları altında hayatta kalan ahtapot türleri olsa da, dumbo bunlar arasında değildir. Bu türü gözlemlemenin tek yolu doğal yaşam alanlarına yani derin denize inmektir.

Dumbolar yüksek basınçlı ortamlarından çıkarıldıklarında görünüşleri değişir. Örneklerin gövdeleri ve dokunaçları küçülmüş, yüzgeçleri ve gözleri hiç olmadığı kadar büyümüştür.

Yazının tamamını okumak için bio da bulunan websitemizi ziyaret edebilir daha çok bilgiye sahip olabilirsiniz.



DENİZ ATLARI



Deniz atları, bilimsel adı Hippocampus olan küçük deniz canlılarıdır. Adını, Yunan mitolojisindeki "Hippocampus" yaratığından almıştır, çünkü başı ve ön ayakları bir atı, arka kısmı ise bir balığı andırır.

Deniz atları, ılıman ve tropikal suların sığ bölgelerinde, deniz otlarının arasında yaşarlar. Genellikle deniz tabanına veya su yüzeyine yakın olan bölgeleri tercih ederler.

Deniz atlarının özellikleri şunlardır:

Boyut: Deniz atları genellikle 2,5 cm ila 15 cm arasında değişen bir uzunluğa sahiptir. Bazı türler, bu aralığın dışında daha büyük veya daha küçük olabilir.

Vücut Şekli: Deniz atlarının vücutları ince, uzun ve silindriktir. Kuyrukları, yüzgeç benzeri bir yapıya sahiptir ve hareket etmek için kullanılır.

Renk ve Tüyenme: Deniz atları, çevrelerine uyum sağlamak için genellikle çeşitli renklerde ve desenlerde olabilirler. Bazı türlerde, vücutlarında tüy benzeri yapılara rastlanabilir.

Beslenme: Deniz atları, küçük kabuklular, planktonlar ve diğer küçük organizmalarla beslenirler. Kuyruklarını kullanarak avlarına yaklaşırlar ve bir yudumda besinlerini emebilirler.

Üreme: Deniz atlarının üreme yöntemi oldukça ilginçtir. Dişiler, erkeklerin cebinde bulunan özel bir kese içinde yumurtalarını bırakır. Erkekler daha sonra bu yumurtaları döller ve bir süre sonra yavrular deniz atlarını doğurur. Bu nedenle, deniz atları nadir görülen canlılardan biridir ve anne babaları yavruları büyütmeyle görevlidir.

Yüzme Yetenekleri: Deniz atları, sıradışı yüzme yöntemiyle bilinirler. Kuyruklarını kullanarak dikey olarak yüzerler ve ileri doğru hareket ederler. Bu, çoğu diğer balık türünden farklı bir yüzme tarzıdır.

Kamufraj Uzmanları: Deniz atları, yüzgeçleriyle birlikte vücut renklerini değiştirerek çevrelerine uyum sağlamak için mükemmel kamufraj yeteneklerine sahiptirler. Bu yetenek, avcılarının ve avlarını yakalamak isteyenlerden kaçmalarına yardımcı olur.

Deniz atları, mistik ve benzersiz yapılarıyla deniz ekosistemlerinde önemli bir rol oynamaktadır. Ancak, korunmaları ve yaşam alanlarının sürdürülebilirliği için insanların bilinçli çaba göstermesi gerekmektedir.



CARETTA CARETTA

Caretta Caretta'lar, deniz kaplumbağası veya sini kaplumbağası olarak da isimlendiriliyor.

Atlantik, Pasifik ve Hint Okyanuslarının ılıman sularında bulunan Carettalar, ülkemizde en çok Akdeniz sahillerinde görülüyor.

Caretta'ların en önemli yumurtlama bölgesi Adana'nın Yumurtalık ilçesi ve Belek, Anamur, Köyceğiz, Dalyan sahili. Belek kıyıları, Caretta Caretta'ların Akdeniz'deki ikinci (Yunanistan'ın Zakintos adasının ardından) ve Türkiye'nin en büyük yumurtlama alanı.



Caretta'ların kabuk boyları 1 metreye kadar büyüyebiliyor. Türkiye'de yaşayan caretta caretta ortalama 70-75 cm boyunda, 50-55 cm genişliğindedir. Ortalama 70 – 140 kg kadar. Sırt tarafı kırmızımsı kahverengi, alt tarafı ise beyazımsı açık sarı renkte oluyor.

Bacakları yüzmeye yarayacak biçimde kürek biçimi almış ve dış kenarlarında en fazla 2 tırnak bulunuyor. Oksijeni havadan almasına rağmen uzun süre su altında kalabiliyorlar. Ortalama 100-120 yıl yaşayabiliyorlar.



Caretta Carettalar etobur canlılar. Balıklar, kabuklular, su canlıları, deniz anaları, süngerler, yumuşakçalar ve istirdye gibi deniz canlıları ile beslenirler. Avlarının kabuklarını çok çabuk parçalayabilmeyi sağlayan güçlü çeneleri var. Oldukça gelişmiş çene kasları ve sert kabuklu canlıları parçalayabilme özelliği, suda yaşam boyunca kazanılmış adaptasyonlardan.

Caretta'lar yumurtlamak haricinde karaya hiç çıkmazlar. Yumurtalarını gece kumsallarda açtıkları çukurlara gömerler. Tek seferde 100 yumurta bırakabilir hatta 162'ye kadar tespit edilmiş.

40 yıllık üretkenlik döneminde yaklaşık 3200 yumurta kuma bırakılırken her bin yumurtadan sadece üç tanesi ergin canlı olabiliyor.

Çoğalan insan nüfusunun yeni yerleşim yerlerine ihtiyaç duyması, değişen iklim şartları ve doğal plajlara müdahale edilmesi sebebiyle Caretta Carettalar nesli tükenmekte olan türler arasında yer alıyor.

Sayıları giderek azalan bu kaplumbağalar nesillerinin tükenme tehlikesine karşın koruma altına alındılar.

Not: Suya ulaşmaya çalışan yavruların ele alınmaması, gece karanlığında yavrulara ışık tutulmaması önemlidir. Bunlar, yavruların suya kavuşması ve türün devamlılığı için çok önemlidir.

KUTU BALIĞI



Kutu balığı, denizlerin derinliklerinde yaşayan ilginç ve gizemli bir balık türüdür. Bilimsel adı "Anoplogaster cornuta" olan bu balık, derin deniz yaşamının en özgün örneklerinden biridir. Kutu balığının dikkat çeken özellikleri, anatomisi ve yaşam tarzı bilim insanlarını cezbetmiştir.

Kutu balığının adı, vücut şeklinin dikdörtgen bir kutuyu andırması nedeniyle verilmiştir.

Genellikle 15 ila 25 cm arasında değişen boyutlarıyla küçük bir balık türüdür. Vücudu sert, kemiksi plakalarla kaplıdır ve bu plakalar ona dayanıklılık sağlar. Rengi genellikle koyu kahverengi veya siyahtır, bu da derin sulardaki kamuflaj yeteneğine katkıda bulunur.

Kutu balığının en dikkat çeken özelliği, büyük ve sivri dişleridir. Bu dişler, avlarını yakalamak ve parçalamak için özel olarak evrimleşmiştir. Ayrıca, alt çenesindeki uzun ve hareketli bir iğne benzeri yapıyla avını tutmada etkilidir. Bu özellikler, beslenme stratejilerine uygun olarak evrimleşmiştir.



Derin denizlerde yaşayan kutu balığı, yiyecek sıkıntısı çekmemek için yavaş bir yaşam tarzı benimsemiştir. Genellikle avını pusuya düşürerek yakalar ve uzun süreler boyunca hareketsiz kalabilir. Avlarını çoğunlukla küçük balıklar, kabuklular ve diğer deniz organizmaları oluşturur.

Kutu balığının derin deniz ekosistemlerindeki rolü büyük önem taşır. Bu balık türü, deniz tabanından gelen organik maddeyi tüketerek ekosistemin denge sağlamasına yardımcı olur. Aynı zamanda avcı ve av olarak karmaşık besin ağlarının bir parçasıdır.

Sonuç olarak, kutu balığı derin denizlerin gizemli ve ilginç sakinlerinden biridir. Anatomik özellikleri ve yaşam tarzı, deniz biyolojisi alanında araştırmaları teşvik eden önemli unsurlardır. Kutu balığı, deniz ekosistemlerinin anlaşılması için büyük bir öneme sahiptir ve derin sulardaki yaşamın karmaşıklığını anlamamıza yardımcı olur.

KATİL BALINALAR



Katil balinalar, dişli balinalar (Odontoceti) takımının Delphinidae familyasına ait, Delphinapterus Orca bilimsel adıyla anılan bir balina türüdür. Dünyanın her yerinde bulunan katil balinalar, okyanusların en büyük yırtıcılarından biridir.

GÖRÜNÜM

Katil balinaların en belirgin özelliği, koyu mavi ya da siyah olan sırtları ve beyaz göğüsleridir. Boyları 9-10 metreye, ağırlıkları ise 5-7 ton arasında değişebilir.

SOSYAL YAPI

Katil balinalar, sosyal hayvanlardır ve gruplar halinde yaşar. Gruplar, 10-50 birey arasında değişebilir. Gruplar, aile, arkadaşlık veya ortak avlanma alışkanlıkları gibi faktörlere göre oluşabilir.

BESLENME

Katil balinaların beslenmesi, yaşadıkları bölgeye ve avlanma alışkanlıklarına göre değişebilir. Genellikle foklar, deniz aslanları, yunuslar, deniz kuşları ve balıklarla beslenir. Ancak, balinalar, deniz kaplumbağaları, deniz memelileri ve hatta diğer katil balinaları da avlayabilir.

ZEKA

Katil balinalar, oldukça zeki hayvanlardır. Takım halinde avlanma, grup üyelerinin birbirini tanıma ve iletişim gibi davranışlarıyla zekaları kanıtlanmıştır.

İNSANLARLA İLİŞKİLERİ

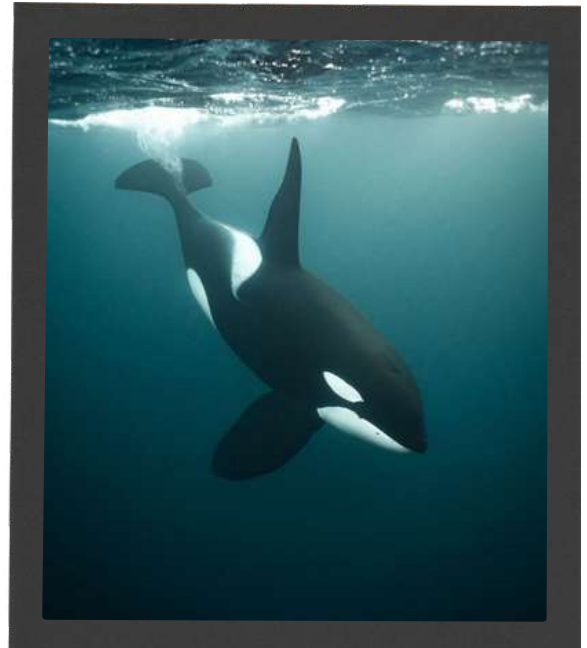
Katil balinaların insanlar için bir tehdit oluşturmadığı bilinmektedir. Ancak, bazı durumlarda insanlara saldırdıkları görülmüştür. Bu saldırıların nedeninin, insanlar tarafından rahatsız edilmeleri veya insan kaynaklı çevre kirliliği olduğu düşünülmektedir.

Koruma Durumu

Katil balinalar, ticari balina avcılığının en önemli hedeflerinden biriydi. Ancak, 1972 yılında Uluslararası Balınacılık Kurulu (IWC) tarafından getirilen yasakla birlikte katil balina avcılığı sona erdi. Bu sayede, katil balinaların nesli tehlike altında olmamıştır.

SONUÇ

Katil balinalar, okyanusların en büyüleyici ve gizemli canlılarından biridir. Zekaları, sosyal yapıları ve avlanma yetenekleriyle dünyanın dört bir yanındaki insanları büyülemektedir.



FARKINDALIK





SÜRDÜRÜLEBİLİR BALIKÇILIK

Doğal balık stoklarının korunması ve deniz ekosistemlerinin dengesi için sürdürülebilir avlanma yöntemleri kullanılmalı ve aşırı avlanmadan kaçınılmalıdır. Böylece gelecek nesillerin de balıkçılık kaynaklarından faydalanması sağlanabilir.

Ne yapılmalı ?

1.Balıkçılıkta aşırı avlanma, belirli balık türlerinin veya balık stoklarının aşırı miktarda avlanarak doğal kaynaklarının tükenmesine yol açar. Bu durum, ekosistem dengesini bozabilir ve balık popülasyonlarını tehlikeye atabilir. Sürdürülebilirlik için, avcılık miktarları, balık popülasyonlarının yeniden üretme hızına uygun olarak belirlenmeli ve kontrol altında tutulmalıdır.

2.Kıyı bölgeleri, lagünler, korall resifleri ve tatlı su nehirleri gibi doğal yaşam alanlarının korunması, balıkların üreme ve büyüme süreçlerini destekler ve balık popülasyonlarının sürdürülebilirliği için kritik rol oynar.

3.Sürdürülebilir balıkçılık için uygun avlanma yöntemleri kullanılmalıdır. Seçici avcılık, balık türleri ve boyutlarına göre av yapma yöntemleri, yan ürünlerin azaltılması gibi uygulamalar, ekosistemlere ve balık stoklarına zarar vermeden sürdürülebilir avcılık sağlar.

4.Deniz ve tatlı su balık çiftlikleri, balık stoklarının korunmasına katkı sağlar. Bu çiftliklerin çevresel etkilere dikkat edilmesi gerekmektedir. Sürdürülebilirlik için, çiftliklerin atık yönetimi, su kalitesi ve sağlık önlemleri gibi konularda uygun tedbirler alınmalıdır.

5.Deniz koruma alanları, deniz ekosistemlerini korumak ve balık popülasyonlarının toparlanmasına yardımcı olmak için belirlenen özel bölgelerdir. Bu alanlar, avlanmaya kapatılabilir veya sınırlama getirilerek dengeli destekler.

6.Sürdürülebilirlik için yerel topluluklar, balıkçılar, bilim insanları ve yönetim kurumları arasında işbirliği ve bilinçlendirme önemlidir. Balıkçılık sektöründeki tüm paydaşlar, sürdürülebilir balıkçılık uygulamalarına uyum sağlamalı ve gelecek nesillerin de balıkçılık kaynaklarından yararlanabilmesi için birlikte çalışmalıdır.

Tüm bu tedbirlerin uygulanması, balıkçılığın sürdürülebilirliğini sağlayarak, doğal balık stoklarının korunmasına ve ekosistem dengesinin muhafaza edilmesine yardımcı olur.



OKYANUSLARIN KORUNMASINDA BİR ADIM

Dünya üzerindeki yaşamın önemli bir parçasını oluşturan denizler ve okyanuslar, ekosistemlerin zenginliği, iklim düzenlemesi ve besin sağlama gibi kritik işlevleriyle hayati bir rol oynar. Ancak, insan faaliyetleri nedeniyle denizler giderek artan bir tehdit altında bulunuyor. Denizlerde farkındalık oluşturmak, bu değerli ekosistemlerin korunması ve sürdürülebilir bir gelecek için büyük bir öneme sahiptir.

Denizler, binlerce farklı türün evi ve kaynağıdır. Ancak aşırı balık avcılığı, deniz kirliliği ve iklim değişikliği gibi etkiler, deniz ekosistemlerini ciddi şekilde bozuyor. Plastik atıkların denizlere verdiği zararlar, deniz canlılarının yaşam alanlarını tehdit ederken, aşırı balık avcılığı da türlerin neslinin tükenmesine yol açıyor. İklim değişikliği ise deniz seviyelerinin yükselmesine, deniz sıcaklıklarının artmasına ve mercan resiflerinin beyazlaşmasına neden olarak ekosistemleri büyük ölçüde etkiliyor.

Denizlerde farkındalık yaratmak için çeşitli yöntemler kullanılıyor. Eğitim programları, toplumun denizlerin önemi ve tehditleri konusunda bilinçlenmesine yardımcı olurken, sahil temizlik etkinlikleri ve plastikten arındırma kampanyalarıyla deniz kirliliğine dikkat çekiliyor. Sosyal medya platformları, internet siteleri ve belgeler ise geniş kitlelere denizlerin güzellikleri ve hassas yapısı hakkında bilgi sunuyor.

Denizlerin korunması sadece bireysel çabalara değil, aynı zamanda ulusal ve uluslararası düzeyde koordineli eylemlere de ihtiyaç duyar. Deniz koruma alanlarının oluşturulması, aşırı balık avcılığının önlenmesi ve plastik kullanımının azaltılması gibi adımlar, denizlerin geleceğini güvence altına almak için atılması gereken adımlardır.

Sonuç olarak, denizlerde farkındalık yaratmak, insanların bu değerli ekosistemlerin hassas yapısını anlamalarını sağlayarak koruma çabalarına destek olur. Her birey, günlük yaşamında alacağı basit önlemlerle denizlerin sağlığını korumaya katkıda bulunabilir. Denizlerimizin geleceğini şekillendirmek ve sürdürülebilir bir çevre bırakmak adına hepimizin sorumluluk alması gerekmektedir.





DENİZLERDE İNOVASYON VE KORUMA



Günümüz dünyasında, denizlerin korunması ve sürdürülebilirliği için inovasyonun rolü giderek artmaktadır. Denizlerdeki çevresel sorunlarla başa çıkmak ve bu eşsiz ekosistemleri gelecek nesiller için korumak için yeni ve yaratıcı çözümlere ihtiyaç duyulmaktadır. İnovasyon, denizlerin korunması ve sürdürülebilirliği için kapıları aralamaktadır.

Denizlerdeki inovasyon, çeşitli alanlarda gerçekleşmektedir. Deniz kirliliğiyle mücadelede geliştirilen akıllı sensörler sayesinde deniz suyu kalitesi anlık olarak izlenebilmekte ve kirliliğe karşı hızlı tepki verilebilmektedir. Ayrıca, temiz enerji kaynaklarının denizde kullanımıyla ilgili gelişmeler, fosil yakıtlara bağımlılığı azaltarak denizlerin ve iklimin korunmasına katkı sağlamaktadır.

Denizlerdeki ekosistemleri korumak için teknolojinin gücünden faydalanmak da büyük bir önem taşımaktadır. Deniz biyolojisinin daha iyi anlaşılması, deniz koruma alanlarının belirlenmesi ve türlerin izlenmesi için yapay zeka ve veri analitiği gibi teknolojiler kullanılmaktadır. Bu sayede, denizlerdeki değişiklikleri anlamak ve koruma stratejilerini geliştirmek daha etkili hale gelmektedir.

Denizlerde inovasyon ve koruma, sadece bilimsel ve teknolojik alanlarda değil, aynı zamanda hukuki ve politik düzeyde de gerçekleşmektedir. Deniz kirliliği ve aşırı balık avcılığı gibi sorunlarla mücadele etmek için uluslararası işbirliği ve deniz hukuku reformları önem taşımaktadır.

Sonuç olarak, denizlerin korunması ve sürdürülebilirliği için inovasyonun rolü büyük bir değere sahiptir. Teknoloji, bilim ve işbirliği sayesinde denizlerimizi gelecek kuşaklar için temiz, sağlıklı ve zengin bir şekilde korumak mümkün olacaktır. İnovasyonun gücüyle denizlerde daha iyi bir geleceğe yelken açmak, hem doğamızı hem de insanlığın refahını güvence altına almak adına atılan önemli bir adımdır.

SCUBA DIVING



SCUBA DİVİNG

Scuba Diving Hakkında Bilmeniz Gerekenler



Dalış, özellikle de son yıllarda gittikçe popülerleşerek pek çok kişinin yakından ilgilenmeye başladığı bir aktivite haline geldi. Yüzme bilen ve dalışa engel teşkil edecek önemli bir sağlık sorunu olmayan herkesin yapabileceği, bununla birlikte ciddi bir teorik ve uygulamalı eğitim sürecinden geçmeyi gerektiren, yapanlara yeni ve büyüleyici bir dünyanın kapılarını açacak olan bu keyifli aktivite hakkında temel bilgileri, birkaç alt başlıkta bu yazımızda bulabilirsiniz.

Scuba Diving Nedir?

Scuba diving, sık kullanılan bir başka terimle tüplü dalış, suyun altında nefes almayı mümkün kılan bir tüp ve dalgıç elbisesi, deniz gözlüğü gibi ekipmanlar ile yapılan bir aktivitedir. Buradaki "Scuba" terimi, Self Contained Underwater Breathing Apparatus(Bağımsız Sualtı Solunum Aygıtı) kelimelerinden gelmektedir. Bu aktivitenin tarihi 19. yüzyılın başlarına kadar uzanmaktadır.

Scuba Diving Hangi Derinliklerde Yapılır?

Tüplü dalış aktivitesinde profesyonel dalgıç olmayanların, yani bunu bir çeşit hobi olarak yapanların derinlik limiti ortalama 30 – 40 metredir. Daha derin sularda tüplü dalış yapılmak isteniyorsa, bunun için özel bir eğitim ya da bir partner gerekecektir. Tüplü dalışta dünya rekoru, 332 metre ile Ahmed Gabr'a aittir.

Scuba Diving İçin Nasıl Bir Eğitim Gereklidir?

Tüplü dalış eğitimi; teorik dersler, havuz dalışları ve deniz dalışları olmak üzere üç temel aşamadan oluşmaktadır. Teorik bölüm genelde videolar ve kitaplar eşliğinde sunulan derslerden oluşur. Havuz eğitiminde öğrenciler denizde ihtiyaç duyacakları bilgi ve beceriler üzerine ilk pratik derslerini alırlar. Eğitimci eşliğinde yapılan deniz dalışları ise son aşamadır. Öğrenciler, kursu başarıyla tamamlayabilmek için havuz ve deniz dalışlarındaki performans gerekliliklerini yerine getirmek zorundadır.

Sertifika Sistemleri

Açık denizlerde dalış yapabilmeniz için, yetkili bir kurumdan gerekli dalış eğitimi aldığınızı gösteren bir sertifikaya sahip olmanız gerekmektedir. Eğitimi başarıyla tamamladıktan sonra almaya hak kazanılan, bir çeşit dalgıç ehliyeti olarak düşünülebilecek bu sertifikaları (bröve) düzenleyen tek bir merkezi kuruluş yoktur. Bunun yerine, kurs açık geçerli sertifika verme yetkisi olan dünya çapında birden fazla kuruluş mevcuttur. Bu kuruluşlar ileri seviye dalgıç, eğitimci yardımcısı, dalış lideri, mağara dalgıç, kurtarma dalgıç gibi farklı amaç ve seviyelere yönelik çok çeşitli sertifikalar sunmaktadır. Başlangıç seviyesinde eğitim almak isteyen dalgıç adayları da, bu kuruluş/sertifika sistemlerinden bir tanesini tercih edebilir.





SCUBA TERİMLERİ

Buddy: Dalışta beraber dalış yaptığınız partneriniz.

Dive: Dalış anlamına gelir.

Depth: Dalışın yapıldığı derinlik.

Buoyancy: Yüzerlik, daldığınızda suyun üzerinde kalmayı sağlayan denge.

Regulator: Solunum regülatörü, tüpten havayı alarak dalgıcın soluyabileceği hale getiren cihaz.

BCD (Buoyancy Control Device): Dalış yeleği, tüplü dalışta yüzerliği kontrol etmek için kullanılan ekipman.

Decompression: Basınç azaltma, derinlemesine dalış sonrasında yavaşça yükselerek vücudun azalmış basınca adapte olmasını sağlamak için yapılan prosedür.

Nitrox: Normal havadan daha yüksek oksijen içeriğine sahip hava karışımı.

Dive Table: Dalış tablosu, dalış sırasında derinlik ve süreleri planlamak için kullanılan tablo.

Safety Stop: Güvenlik duraklaması, yükselirken belirli bir derinlikte yapılan kısa beklemelerden biri, dalgıcın vücudunun azalmış basınca adapte olmasına yardımcı olur.



Mask: Dalış maskesi, gözleri suyun dışında tutarak görüş sağlayan ekipman.

Fins: Paletler, ayakları su içinde hareket ettirmek için kullanılan ekipman.

Wetsuit: Dalış tulumu, vücudu suyun soğuk etkilerinden korumak için giyilen özel dalış kıyafeti.

Drysuit: Kuru dalış tulumu, vücudu suyun soğuk etkilerinden korumak ve kurumunu sağlamak için kullanılan özel dalış kıyafeti.

Snorkel: Şnorkel, yüzeyde nefes alabilmek için suyun üstünde dururken kullanılan ağızlık.

Octopus: İkincil solunum regülatörü, acil durumda veya dalış partnerine nefes vermek için kullanılan yedek regülatör.

Breathe: Nefes almak, solunum yapmak.

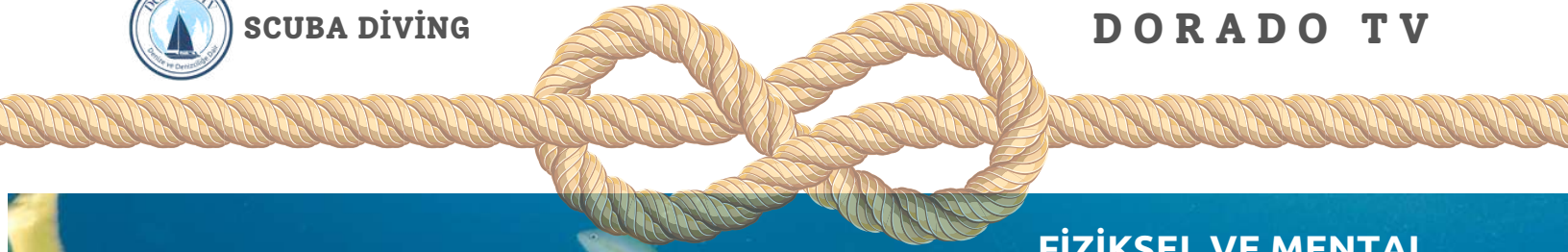
Surface Interval: Dalış arası süre, ardışık dalışlar arasındaki dinlenme süresi.

Dive Log: Dalış günlüğü, yapılan dalışların detaylarının kaydedildiği defter veya elektronik kayıt.

Visibility: Görüş mesafesi, su altında ne kadar uzaklığa kadar görüşünüzün olduğunu ifade eder.

Fotoğraf : Kayıhan ÖZKAN

CMAS 3* Scuba Diver



FİZİKSEL VE MENTAL FAYDALAR



Sualtı dünyasının büyüklü ve gizemli atmosferi, tüplü dalış (scuba diving) deneyimi ile insanlara hem fiziksel hem de zihinsel açıdan bir dizi fayda sunmaktadır. Deniz altındaki keşifler, sadece keyifli bir hobiden çok daha fazlasını temsil eder; zira scuba diving, birçok olumlu etkisiyle insanların yaşam kalitesini artırabilir. İşte scuba diving'in sağladığı faydalardan bazıları:

Stres Azaltma ve Zihinsel Rahatlama

Günümüzün hızlı tempolu yaşamı ve sürekli stres faktörleri insanların zihinsel sağlığını olumsuz etkileyebilir. Scuba diving, suyun altında sessiz ve sakin bir dünyada geçen zamanı kapsar. Sualtıdaki sessizlik, deniz yaşamının gözlemlenmesi ve doğal suyun sağladığı rahatlama, zihinsel stresi azaltabilir. Ayrıca dalış sırasında kullanılan derin ve yavaş nefes alma teknikleri, meditasyon benzeri bir deneyim sunarak zihni rahatlatır.

Vücut Koordinasyonu ve Kas Kuvveti

Sualtıta hareket etmek, dengeyi sağlama ve vücut pozisyonunu ayarlama gibi aktiviteler, vücut koordinasyonunu artırabilir. Su direnci, kasların çalışmasını sağlar ve bu da kas kuvvetini artırabilir. Aynı zamanda suyun içinde yapılan hareketler, vücut esnekliğini artırarak genel fiziksel formu destekler.

Solunum Kontrolü ve Dayanıklılık

Scuba diving sırasında doğru solunum tekniklerini kullanmak önemlidir. Derinlemesine ve düzenli nefes almak, solunum kontrolünü geliştirir ve genel solunum kapasitesini artırabilir. Ayrıca dalış kıyafetleri giyip su altında ekipman taşıma gibi aktiviteler, fiziksel dayanıklılığı destekler.

Doğa Bilinci ve Deniz Yaşamı Gözlemi

Scuba diving, deniz ekosistemlerini doğrudan deneyimleme fırsatı sunar. Deniz yaşamını yakından gözlemlemek, yeni türler ve ekosistemler hakkında bilgi edinmenizi sağlar. Bu da doğa koruma bilincini artırabilir ve deniz ekosistemlerinin korunmasına daha duyarlı olmanızı sağlayabilir.

Özgüven Artışı ve Sosyal Bağlar

Dalış becerilerini geliştirdikçe ve yeni deneyimler kazandıkça, özgüveniniz artabilir. Bu özgüven, sualtında ve hayatta karşılaşılan zorluklarla başa çıkmada yardımcı olabilir. Aynı zamanda scuba diving, arkadaşlarla birlikte yapılan bir etkinlik olduğu için sosyal bağları güçlendirebilir.

Sonuç olarak, scuba diving sadece su altında yapılan bir etkinlik değil, aynı zamanda fiziksel sağlık, zihinsel rahatlama, doğa sevgisi ve sosyal bağların güçlenmesi gibi birçok fayda sunar. Eğitimli bir şekilde yapıldığında, scuba diving yaşamın renkli ve keşif dolu bir parçası olabilir.

MAGAZIN

ŞEYH'İN "BLUE" İSİMLİ LÜKS YATI BODRUM'DA DEMİRLEDİ



Bodrum, dünya çapında saygın bir turizm mekanı olarak bilinirken, lüks yatlar da bu bölgeye göz kırıyor. Geçtiğimiz yıl Almanya'da inşa edilen ve dünyanın en büyük beşinci yatı unvanını taşıyan 160 metre uzunluğundaki "Blue" isimli yat, günün erken saatlerinde Bodrum kıyılarına demir attı.

Bu özel yat, İngiltere'nin futbol sahnesinde tanınan kulüplerinden biri olan Manchester City'nin sahibi Şeyh Mansur Bin Zayed El-Nahyan'a ait olduğu belirtiliyor. Yat, İstanbul'da gerçekleşen Şampiyonlar Ligi Final Maçı'nda İtalyan ekibi İnter'i mağlup ederek zafer elde eden Mansur'un mülkiyetinde bulunuyor. Geniş iç hacmi sayesinde yat, 24 kabinde 48 konuğu ağırlayabiliyor.

Cayman Adaları bayrağı taşıyan bu zarif yatta, iki helikopter pisti, buhar odası, sauna, güzellik salonu, asansör, gece kulübü, spor salonu ve jakuzi gibi bir dizi lüks özellik yer alıyor. Ancak, yataın Bodrum'a demirlemesi sırasında Şeyh Mansur'un içeride olup olmadığına dair kesin bir bilgi bulunmuyor.

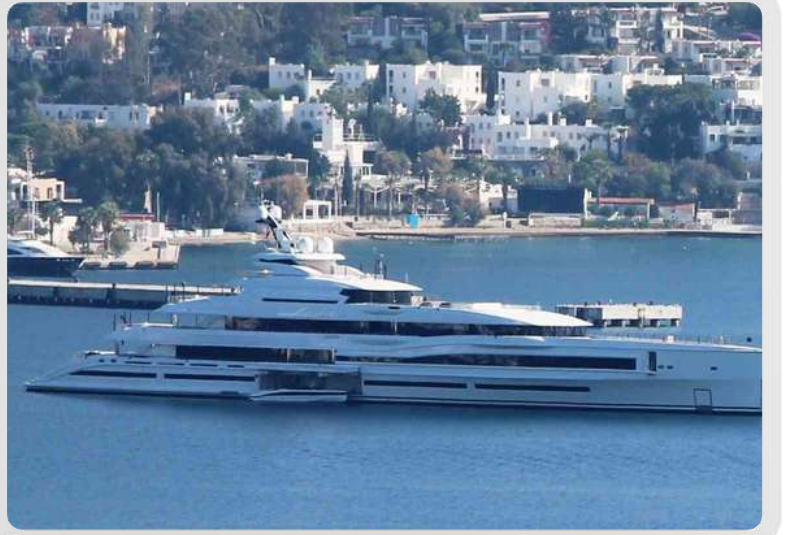


GATES'İN LÜX YATLARI : LANA VE WAYFİNDER



Teknoloji devi Microsoft'un kurucu ortağı ve dünyanın en zengin isimlerinden biri olan Bill Gates'in göz alıcı yatları, Türkiye'nin güzelliklerinden biri olan Muğla'nın Marmaris ilçesine demir attı. Bu lüks yatlar, hem teknoloji dünyasının önde gelen isminin tatil keyfini sürdürmesine hem de deniz severlere görsel bir şölen sunmaya devam ediyor.

"Lana" adını taşıyan kiralık süper yat, göz kamaştırıcı tasarımı ve lüks detaylarıyla adeta bir deniz sarayını anımsatıyor. Özel olarak dizayn edilen iç mekanı, zarif mobilyaları ve en son teknoloji ile donatılmış olanaklarıyla Lana, denizde geçirilen anları unutulmaz bir hale getiriyor. Bill Gates'in tatil kaçamağına eşlik eden bir diğer gemi ise "Wayfinder". Bu katamaran, sadece Lana'nın yolculuğunu desteklemekle kalmıyor, aynı zamanda ekstra bir konfor sunuyor.



Gates'in deniz ürünleriyle donatılmış bu yatları, Muğla'nın özel noktalarından biri olan Emel Sayın Koyu'na demir attı. Yat ve katamarandaki yaklaşık 35 kişilik personel ve güvenlik ekibi ile birlikte, denizin tadını çıkaran Gates'in keyif dolu anlar yaşadığı belirtiliyor.

Bill Gates'in yatları, hem teknoloji ve iş dünyasındaki etkileyici başarısını hem de lüks ve konforu bir araya getirerek dikkat çekiyor. Marmaris'in güzellikleriyle buluşan bu görkemli yatlar, hem deniz tutkunlarını hem de güzellikleriyle büyülenmek isteyenleri kendine çekmeye devam ediyor.

B.A.L.M.Y

Ünlü Televizyoncu Acun Ilıcalı'nın Kızlarına Özel Tasarlanan Lüks Yatı: B.A.L.M.Y.

Ünlü televizyoncu Acun Ilıcalı, lüks araçlarıyla tanınan bir isim olmasının ardından çıtayı oldukça yükseğe taşıdı. Mengi Yay Yachts tarafından üç yıllık bir inşa sürecinin ardından hayata geçirilen, 47 metre uzunluğundaki lüks yat, Ilıcalı'nın kızlarının isimlerinin baş harflerinden oluşan "B.A.L.M.Y." adını taşıyor.



Yaklaşık 20 milyon euro değerinde olan bu yeni oyuncacı, Acun Ilıcalı'nın lüks yaşam tarzının bir yansıması olarak dikkat çekiyor. Özel bir Youtube kanalı, lüks tekneler üzerine yayın yaparken Acun Ilıcalı'yı konuk ederek, özel izlenme çekim yapma fırsatını yakaladı.



Mengi Yay Yachts'ın 3 yıl süren titiz çalışmasının ürünü olan 50 metrelik motor yat, Ilıcalı'nın kızlarının adlarının baş harfleriyle oluşturulan "BALMY" adını taşıyor. Tekne, Tuzla Tersanesi'nde 8 Haziran'da suya indirildi ve Mengi Yay'ın "Virtus 47 Hull" serisine ait. Tamamen çelik ve alüminyumdan üretilmiş olan yat, zarif tasarımıyla göze çarpıyor.

İç dekorasyon, seçkin bir zevke sahip olan Ilıcalı ve ailesinin talepleri doğrultusunda tasarlandı. Teknenin içinde ayak tenisi sahası ve 10 metrelik bir havuz gibi özel alanlar bulunuyor. Geniş bir salona sahip olan yat, kullanım kolaylığı için otomatik kapılar gibi detaylarla düşünüldü. Acun Ilıcalı'nın lüks ve konfor arayışı, bu özel yatta dikkat çekici bir şekilde yansıtılmış durumda.



REKLAM

DORADO TV



Reklam ve iş birliği için web sitemizden yada aşağıda ki sosyal medya platformlarından bizlere ulaşabilirsiniz.



admin@doradotv.net



@dorado_tv



@doradotvnet



www.doradotv.net



SPONSOR
TARİK İŞGÜZAR



YAZAR: FIRAT HAMEDİ

www.doradotv.net

YAZAR: OSMAN KARACAN



AĞUSTOS, 2023